

Kateřina Vlčková

Smíšený design jako trend v pedagogickém výzkumu v širších souvislostech

Institut výzkumu školního vzdělávání PdF MU

Koreferát srovnává pohled na smíšený design výzkumu a jeho aplikaci v českém pedagogickém výzkumu a v zahraničí. Zabývá se otázkou, zda je smíšený design něčím víc než kombinací kvalitativních a kvantitativních přístupů, metod sběru a analýzy dat. Zamýšlí se nad tím, zda je nadále skutečně obhajitelné striktně odlišovat kvalitativní a kvantitativní výzkum. Diskutuje o specifické roli smíšeného designu výzkumu v rámci pedagogického výzkumu a ukazuje jeho specifické místo v rámci jiných výzkumných designů. Představuje současná pojetí druhů smíšeného designu. Naznačuje problematické metodologické důsledky spojené s kombinací kvalitativních a kvantitativních aspektů, například v oblasti výzkumného vzorku.

Petr Novotný

Současné pojetí smíšeného designu pedagogického výzkumu u nás a v zahraničí

Ústav pedagogických věd FF MU

Koreferát zasazuje diskusi o smíšeném designu výzkumu do širších souvislostí, ve kterých lze uvažovat o metodologických trendech v pedagogickém výzkumu. Polemizuje o vnitřních (zájem uvnitř výzkumnické komunity) a vnějších (požadavek na výzkum) důvodech pro užívání smíšeného designu. Zdůrazňuje tři otázky: 1. Jak smíšený design zdůvodnit, tzn. jaké podstatné důvody vedou k užívání smíšeného designu? 2. Jak smíšený design obhájit, tzn. jak prokázat jeho přínos především vnějším partnerům? 3. Jak smíšený design prezentovat, tzn. především jak zprostředkovat výsledky výzkumu jeho „odběratelům“? Autor koreferátu chce upozornit na pozici pedagogického výzkumu a jeho trendů v problematickém prostoru mezi akademickou a rozhodovací sférou.

Sympozia

V rámci sympozia bude představen výzkum kurikulární reformy na gymnáziích, který je pod názvem „Kvalitní škola“ realizován v letech 2009–2011 ve spolupráci Výzkumného ústavu pedagogického v Praze a Institutu výzkumu školního vzdělávání PdF MU v rámci projektu OP VK Kurikulum G. Ve čtyřech na sebe navazujících příspěvcích budou diskutovány metodické postupy a vybrané výsledky jednotlivých fází výzkumu, jež byly založeny na (1) polostrukturovaných rozhovorech, (2) dotazníkovém šetření, (3) případových studiích a (4) videostudiích. V průhledu jednotlivými příspěvky bude rozebírán výzkumný design, jenž se vyznačuje jasnou o synergické propojení kvalitativních a kvantitativních výzkumných přístupů. Bude vysvětleno, jak jsou v prezentovaném výzkumu koncipovány jednotlivé fáze, aby se směřovalo k integritě řešení v rámci rozsáhlého projektu. Smíšená metodologie bude představena jako řešení umožňující zvládat vysokou komplexitu zkoumané problematiky (kurikulární reformy). Bude otevřena otázka, jak integrovat výsledky kvantitativních a kvalitativních výzkumů v rámci poznatkové základny věd o edukaci. Diskuse bude směřovat k ujasňování úlohy výzkumu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávací politice – lze předpokládat, že z rozpravy na toto téma budou posluchači odcházet se smíšenými pocity.

Tomáš Janík

Výzkum kurikulární reformy na gymnáziích: smíšená metodologie – smíšené výsledky – smíšené pocity

Institut výzkumu školního vzdělávání PdF MU

Příspěvek představuje první fázi výzkumu kurikulární reformy na gymnáziích. V rovině teoretických východisek se výzkum opíral o rozlišení kurikulárních procesů a forem existence kurikula. Ve výzkumu byla sledována otázka, v čem spočívají specifika implementace kurikulární reformy v oblasti gymnaziálního vzdělávání a na pilotních gymnáziích zvlášť. V první fázi výzkumu bylo realizováno 19 rozhovorů s koordinátory tvorby školních vzdělávacích programů na pilotních (a partnerských) gymnáziích. Přepisy rozhovorů byly podrobeny kvalitativní obsahové analýze s cílem rekonstruovat příběh kurikulární reformy z pohledu zkoumaných škol a porozumět problémům, které jsou spojeny s tvorbou školních vzdělávacích programů. Výsledky

Tomáš Janík,
Petr Knecht,
David Solníčka

Kurikulární reforma na gymnáziích: rozhovory s koordinátory pilotních škol

Institut výzkumu školního vzdělávání PdF MU