

Kateřina Bartořov, Josef Lukas, Jan Mareř

Název přispěvku

**Využití posterů jako aktivizující metody při výuce pedagogické psychologie
(Posters as activation method in edutacional psychology)**

Klıcov slova v J

výuka psychologie; postery

Klıcov slova v AJ

teaching psychology, posters.

Cíle v J

Přispěvek si klade za cíl představit paci s postery ve vysokořkolsk výuce psychologie u studentů denního studia učitelství a zhodnotit zda a v jakých aspektech studenti považovali paci s postery za prinosnou.

Teoretick vychodiska v J

Využití posterů se v akademick sfére považuje dnes jiř za beřn způsob prezentace výsledků vdeck pace. Ilic & Rowe (2013) uvádějí ve své pehledov studii několik výhod, které tento způsob předávání informací poskytuje – umořnj relativn velkému množství diváků projít rozshl množství výzkumných studií a zároveň podporují diskuze nad tématy a napomhj tak tvorbě profesních st. Na druhou stranu z přehledu literatury také vyplývá, ře pestoře postery jsou dobrm způsobem, jak zaujmout publikum, samy o sobě neumořnj efektivn transfer poznatků a učení.

Přibliřn od 80. let 20. století dochází k zavdn výuky formou tvorby a prezentace posterů jak do oblasti psychologie (Chute & Bank, 1983; Rosenberg & Blount, 1988; Gore & Camp, 1987; Baird, 1991), tak i sociologie (Fowles, 1992), lékařství (Duchin, & Sherwood, 1990, Sorensen & Boland, 1991; Lowry, 1992) i výuky matematiky (Denson, 1992, Berry & Houston, 1995, Zevenbergen, 1999; 2001) a chemie (Kennedy 1985; Laing, 1985).

Metodologie v J

Jedná se o smřen vzkumn design. Studenti byli pořádání, aby svou paci na posteru zhodnotili jak pomocí dotazníku, tak i formou krtk eseje.

Závěry v ČJ

Postery jsou využívány jako výuková metoda přibližně od 80. let 20. století (Chute, Bank, 1983; Rosenberg, Blount, 1988; Gore, Camp, 1987; Baird, 1991; Sorensen, Boland, 1991; Fowles, 1992 a další.) Na Katedře psychologie PedF MU je této metody systematicky využíváno od roku 2008, kdy byla tvorba a prezentace posteru zařazena do výuky pedagogické psychologie a psychologie ve školní praxi. Příspěvek nabízí teoretické zakotvení práce s postery a popisuje využití této metody u studentů učitelství i s uvedením konkrétních příkladů.

Souhrn příspěvku v AJ

Posters have also been used as a teaching method since eighties of the twentieth century (Chute, Bank, 1983; Rosenberg, Blount, 1988; Gore, Camp, 1987; Baird, 1991; Sorensen, Boland, 1991; Fowles, 1992 and others). At the Department of Psychology at Faculty of Education, Masaryk university posters have been systematically implemented in teaching subjects of Psychology of education and School psychology since 2008. This article is focused on providing theoretical background for using posters in teaching practice and describing the use of posters with full time students.

Bibliografie

- Allan, C., Bailey, J., & Pointon, L. (2008) Students' Approaches to Poster Making. *Employment Relations Record*.
- Ilic, D. & Rowe, N. (2013) What is the evidence that poster presentations are effective in promoting knowledge transfer? A state of the art review. *Health Information & Libraries Journal*, 30, pp. 4–12
- Messaris, P. (2001) „Visual Culture“, in J. Lull (ed.), *Culture in the Communication Age*, Thousand Oaks, CA: Sage: 179–92.